

FANTAISIE

POUR LE PIANO

Sur

La Sérénade et Le Menuet.

DE

DON JUAN

Par

S. THALBERG

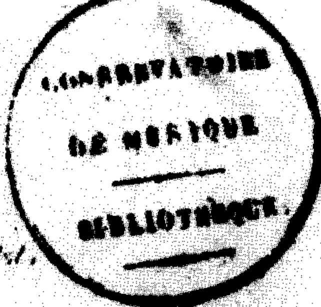
Op. 42 Prix: 9f.

A. L.

Paris chez E.ne Troupenas & C.ie Rue N.ve Vivienne, 40

Londres, chez Addison & Beale   Mayence & Anvers chez les Fils B. Schott   S. Petersbourg chez Holtz.

Milan, chez Lucca.



S. THALBERG Op: 42.




con espressione.
p
f
p
8a
8a
8a
p ritard.
6
a Tempo
8
8
cres.
a Tempo.
f
dimin.
ritenuto.
p ben marcato il canto.



pp
cres.
p con duolo.
un poco ritenuto.


f a Tempo.
con passione.
cres: e accellerando
f
ff
dimin.
p
ritard.
a Tempo.
Scherzando un poco più mosso.
leggierissimo.


p
f
p
f
p
f
p
cres
f
ff
8a
8a
dimin.
accellerando.
p prestissimo.
molto ritard.
Tempo 1o.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.


con espress.
p
f
p
8a
8a
p
ritard.
a Tempo.
6
6
6
leggiero.
Ped
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
8a
pp

ritenuto.

Ped.

p

*

Ped.

ritard.

*

p

Ped.

*

Ped.

*

p

un poco più mosso.

p

ff

con impeto.

ff

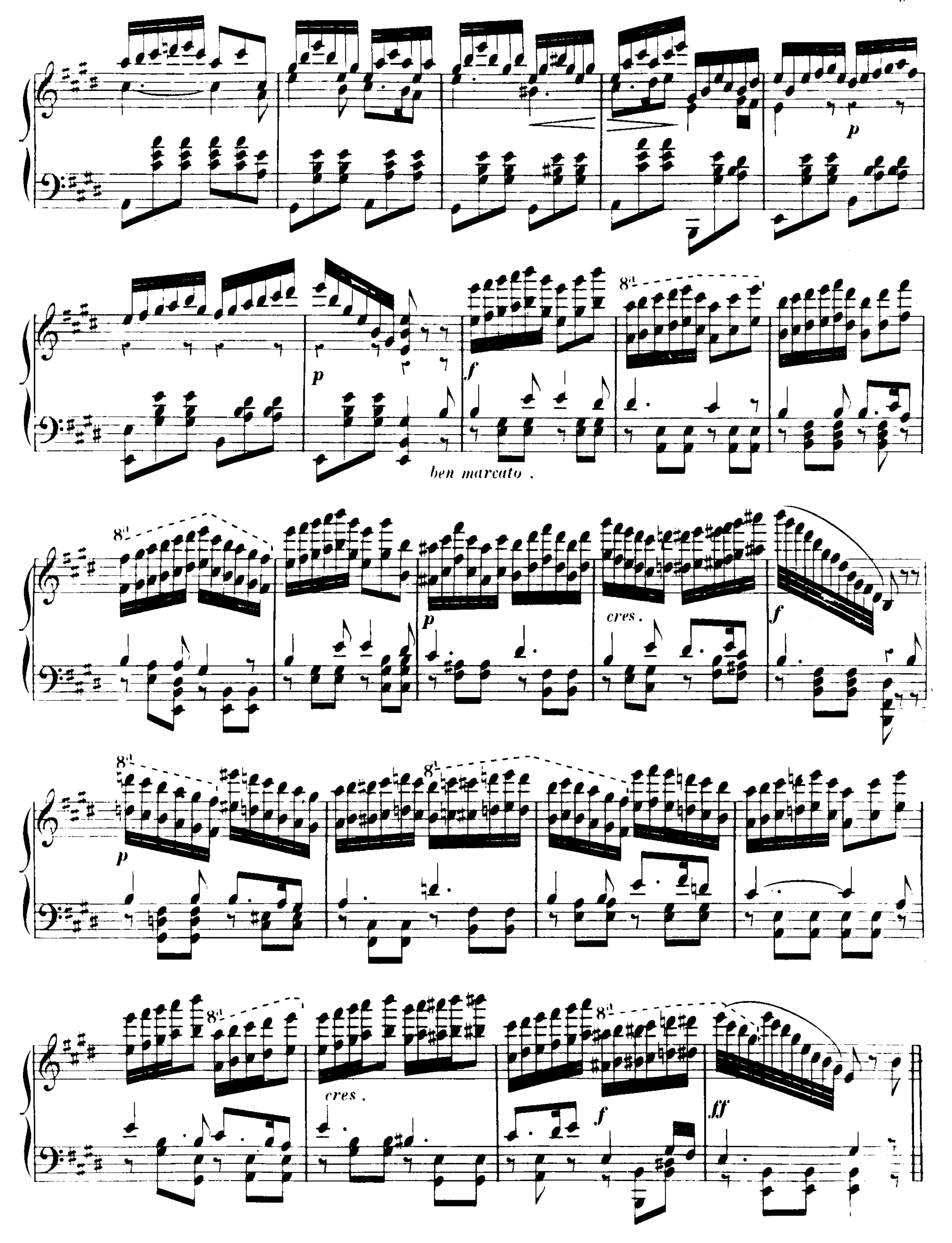
Ped.

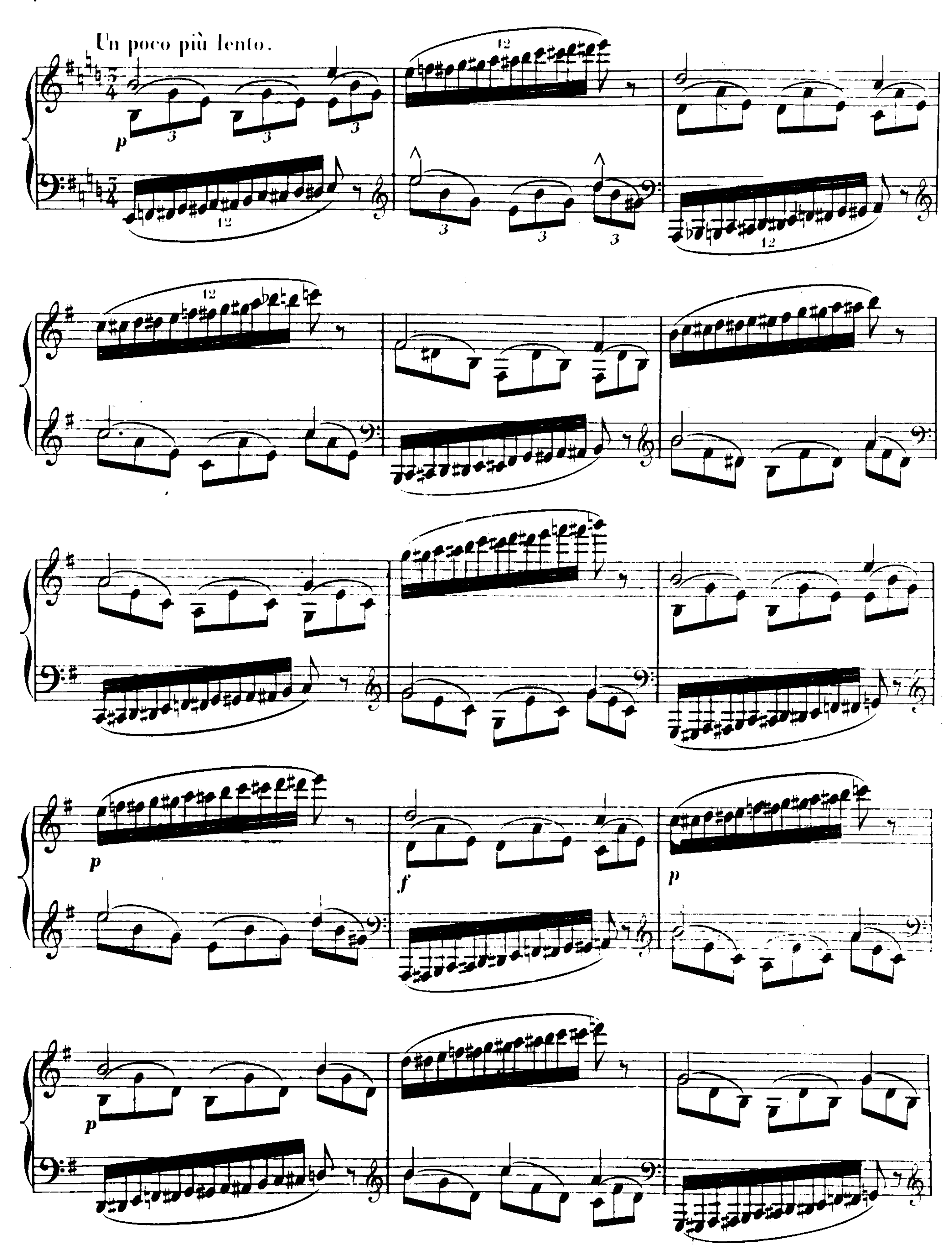
ff

*



Allegretto.
il canto marcato.
p molto staccato.
p staccato.
l'accompagnamento sempre staccato.
il canto legato.


p
p
f
ben marcato .
8a
8a
p
cres .
f
8a
p
8a
8a
cres .
8a
f
ff

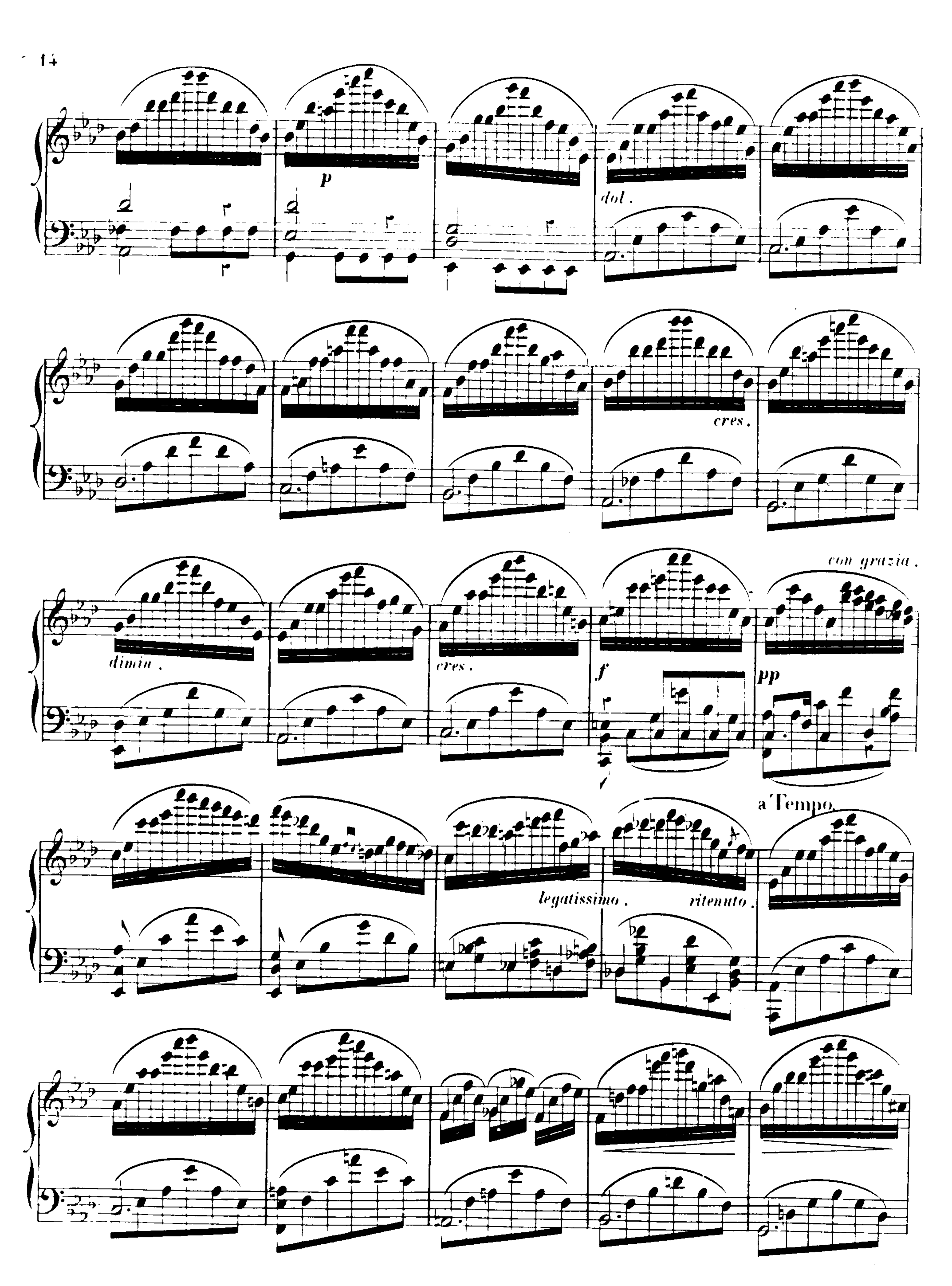

Un poco più lento.
p
3
12
f



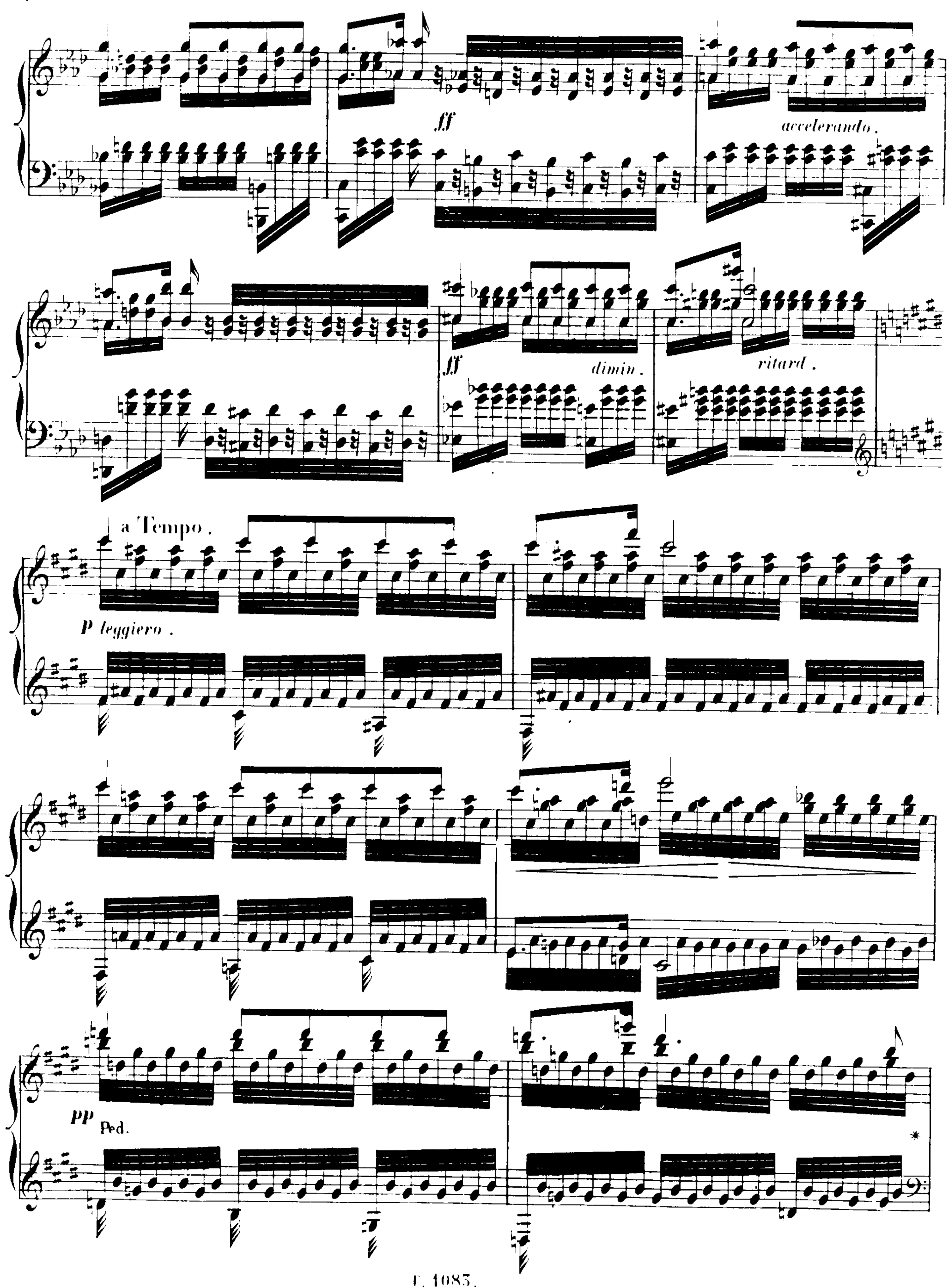
cres.
f
veloce.
p
ritard.
cres.
ff
sempre f
dim.


p
ff
sempre ff
p
p
p
p
cres.
marcato.

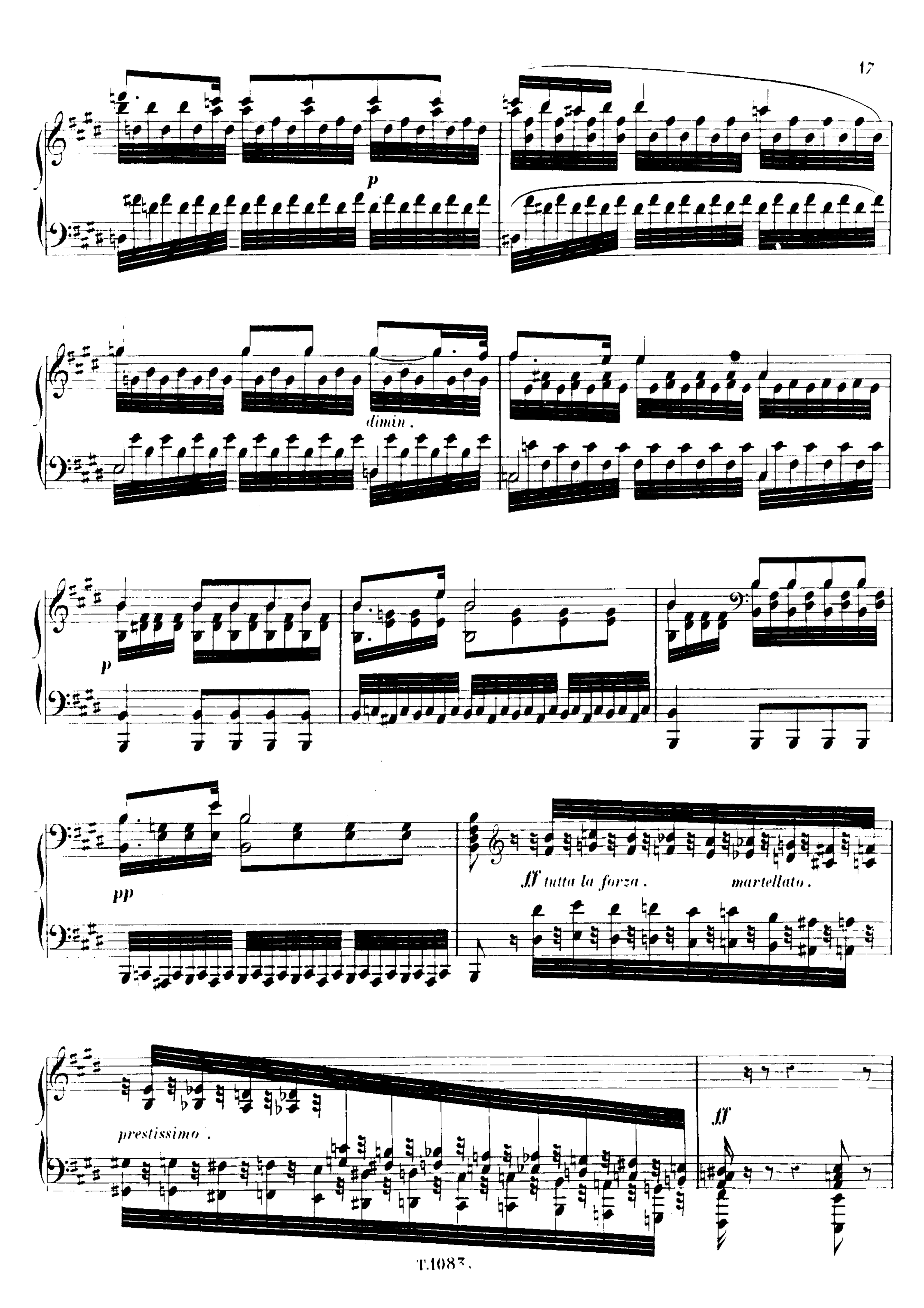

8a
f
ff
Cantabile.
19
p
Ped.
sordino.
cres
marcato.

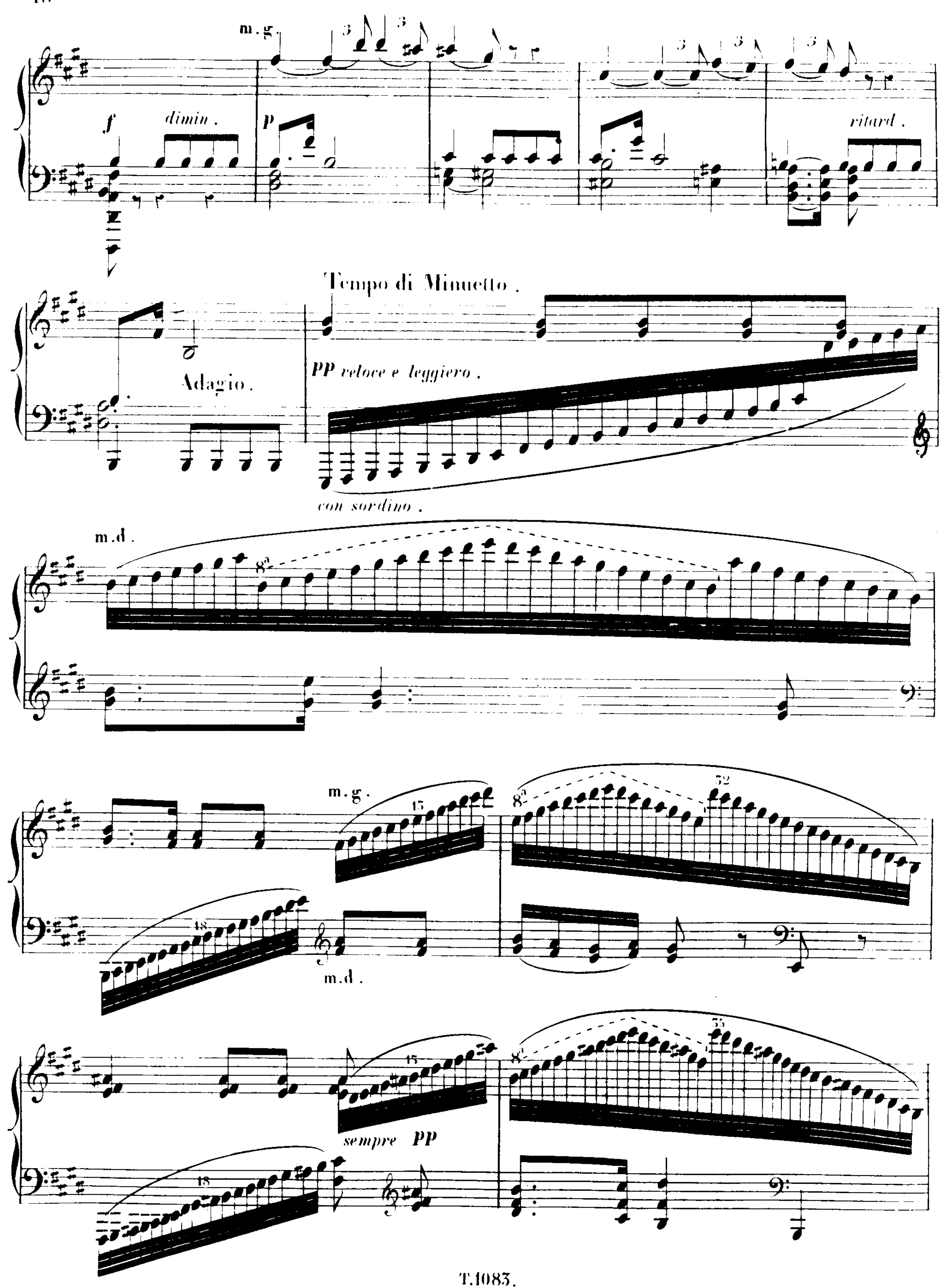

p
dol.
cres.
dimin.
cres.
con grazia.
f
pp
a Tempo.
legatissimo.
ritenuto.

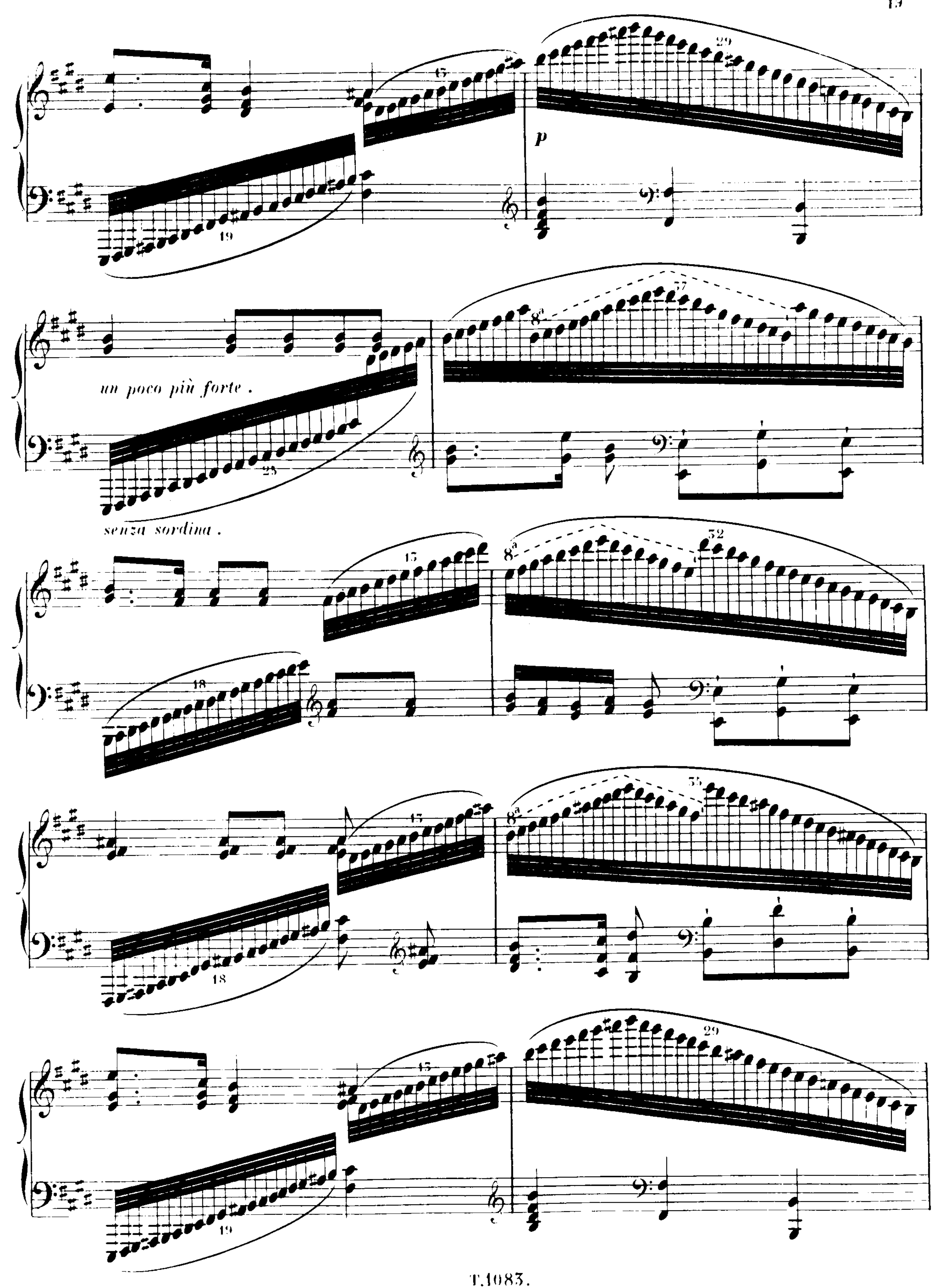

8a
a Tempo.
p
cres.
ritard.
p
p
cres.
f
con spirito.
ff
Ped.
*
Ped.
sempre ff
*

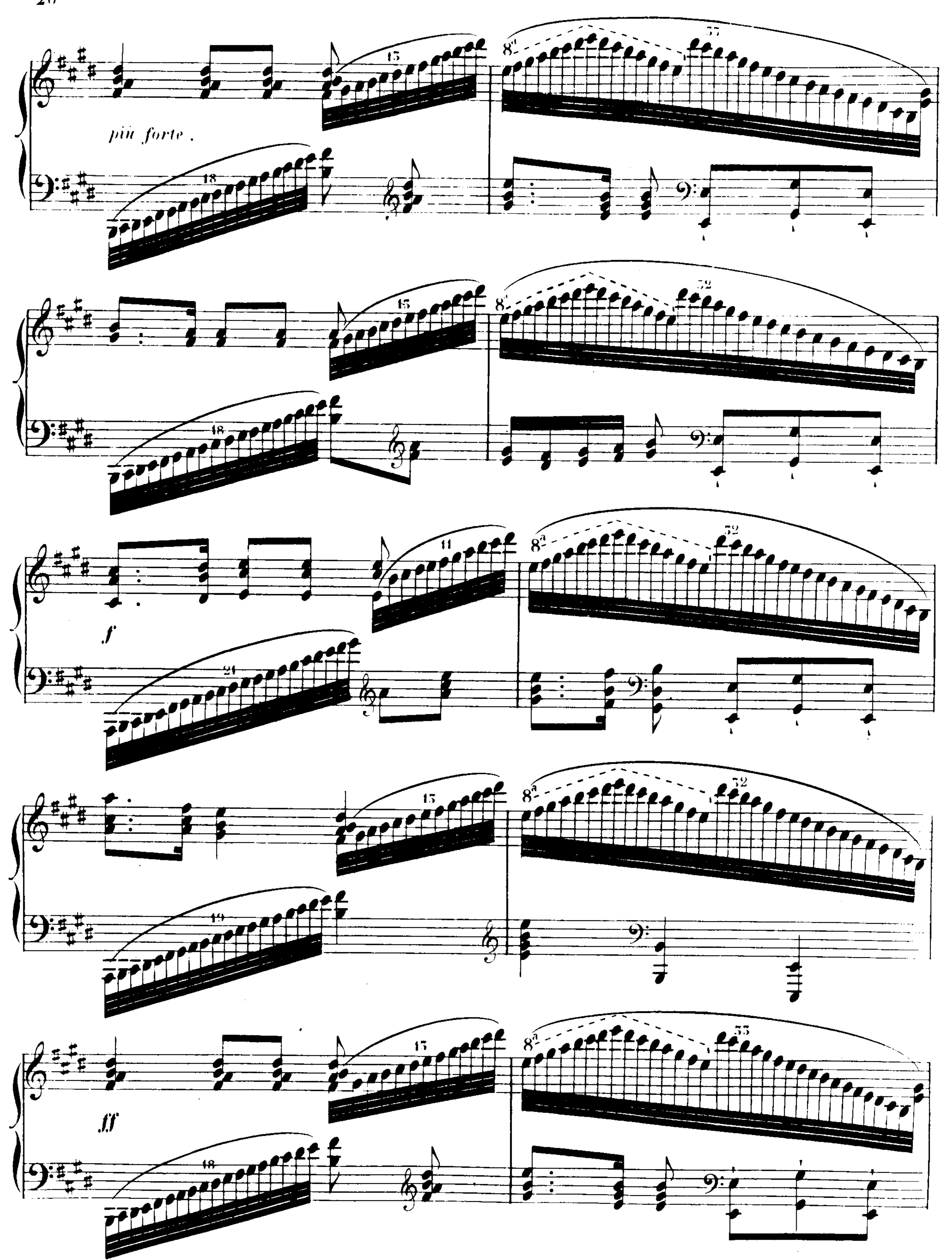


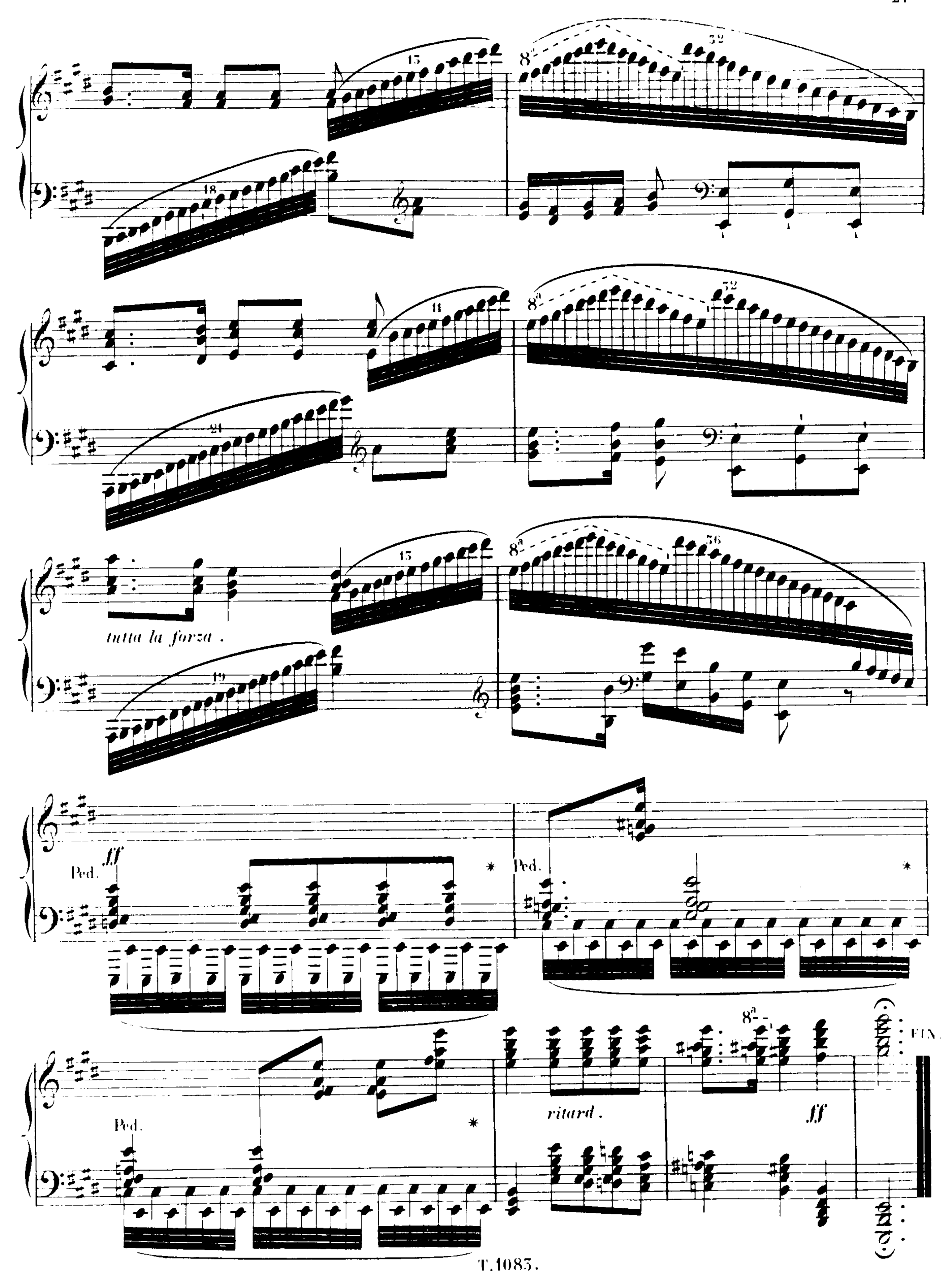
ff
accelerando.
ff
dimin.
ritard.
a Tempo.
P leggiero.
pp
Ped.


p
dimin.
p
pp
ff tutta la forza.
martellato.
prestissimo.
ff


m.g.
f
dimin.
p
ritard.
Adagio.
Tempo di Minuetto.
PP veloce e leggiero.
con sordino.
m.d.
8a
m.g.
15
18
m.d.
8a
32
15
sempre PP
18
8a
33


p
un poco più forte.
senza sordina.


più forte.
f
ff



15
8a
32
18
11
8a
32
24
15
8a
36
19
tutta la forza.
Ped.
fff
Ped.
Ped.
ritard.
8a
fff
FIN.